



**Informazioni  
personali**

**Nome e  
Cognome** Brunella Gargiulo  
**Indirizzo(i)** XXXXXX  
**Telefono(i)** XXXXX  
**Fax** XXXX  
**E-mail** [brunella.gargiulo@unibas.com](mailto:brunella.gargiulo@unibas.com);  
**Cittadinanza** Italiana  
**Data di  
nascita** XXXXX  
**Sesso**  
**Codice  
Fiscale** XXXX

**Occupazione,  
Settore  
professionale** Dottore di Ricerca in Archeologia Medievale e Numismatica Medievale, Archeologo professionista,  
Guida Turistica Autorizzata.

**ISTRUZIONE  
E FORMAZIONE**

23/01/2018 **Dottore di ricerca** (XXIX ciclo) in *"Cities and Landscapes. Architecture, Archaeology, Cultural Heritage, History and Resources*  
Titolo del progetto di ricerca: Archeologia dei paesaggi produttivi e incastellamento nella Campania settentrionale: commerci, economia monetale, strategie di potere tra XII e XV secolo. votazione: excellent.  
Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo (DICEM), Università degli Studi della Basilicata  
ISCED\_0822\_Dottorato di Ricerca (Vincitrice senza borsa)

1/08/2016-  
30/09/2016 **Progetto Erasmus plus- Bet for Job**  
Applicazioni informatiche per la documentazione dei beni materiali in archeologia (ceramica e monete).  
Università degli studi della Basilicata, École Pratique des Hautes Études, École Normale Supérieure, Parigi.  
ISCED\_225

- 01/11/ 2008 – 30/03/2011 **Diploma di specializzazione in Beni Archeologici**, indirizzo Archeologia Tardoantica e Medievale  
 Tesi in “Il caso della Rocca Montis Dragonis tra ricerca storica e turismo sostenibile” Relatore Prof. P. Peduto, R. Fiorillo (Votazione: 110 e lode)  
 Archeologia Medievale 1-2, Insediamenti Tardo-antichi, legislazione e diritto tardo-antico e medievale, Archeologia greca, Archeologia romana, Archeologia dei paesaggi, Geoarcheologia, Legislazione dei Beni Culturali, Topografia, Fisica applicata ai beni culturali, Marketing dei Beni Culturali, Etruscologia,  
 Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università degli studi di Salerno  
 ISCED\_0747
- 14/12/2007 **Diploma di Laurea in Lettere Classiche con indirizzo archeologico**  
 Tesi di laurea in Archeologia e storia dell’arte Greco- Romana su “la ceramica di età tardo-antica da Cuma: la produzione locale” Relatore: Prof. C. Gasparri, Correlatore: Prof.ssa C. Capaldi.  
 Votazione: 110/110  
 Letteratura Italiana 1-2, Letteratura Latina1-2, Paleografia Greca, Geografia, Numismatica, Latino Scritto, Archeologia e Antichità della Magna Grecia, Archeologia e storia dell’arte greco-romana1-2, Antichità e archeologia medievali, Metodologie e tecnica dello scavo archeologico, Filosofia morale, Storia medievale, Letteratura greca, Archeologia e antichità provinciali romane, Storia romana, Glottologia, Topografia antica, Storia greca, Linguistica italiana, Linguistica 2, Storia della lingua italiana, Elementi di storia della lingua latina, Didattica del latino 1-2.  
 Università degli Studi di Napoli “ Federico II”, Corso di Laurea in Lettere  
 ISCED\_0647 Bachelor Degree
- 03-08/2003 **Progetto Erasmus**  
 Esami sostenuti: Letteratura greca. Votazione: 30 e lode;  
 Corso di 1° livello in lingua tedesca (A1) conseguito presso l’Università degli studi di Freiburg im Breisgau (Germania) “Albert- Ludwigs”. Votazione: Ottima (2)  
 Università degli studi di Freiburg im Breisgau (Germania) “Albert- Ludwigs”  
 ISCED\_225
- 01/2001-01/2002 **Master annuale in “Tecnico per la gestione e promozione dei beni culturali”**  
 Master di II livello (1200 ore) in “Tecnico per la valorizzazione del patrimonio storico-ambientale del territorio attraverso strumenti multimediali”.  
 Il Sistema turistico; Il Settore dei Beni Culturali e il rapporto con il territorio: il turismo sostenibile; Ambiente e Antropologia; Storia, Arte e Archeologia; Il Turismo Territoriale;  
 La Qualità del Servizio; Gli Attori istituzionale della U.E. ed il Quadro delle Opportunità Comunitarie; Lo Shortcut turistico; Ricerca/intervento: uno strumento per la promozione dei servizi; Team Building e Orientamento; Analisi e Soluzioni dei problemi; Comunicazione;  
 Orientamento al Lavoro Autonomo e Creazione di Impresa; Verifiche e rimotivazioni;  
 Inglese (B1)  
 New Archaeology, società archeologica; Mediatine, Studio Azienda; Eurosoft;  
 Fondo Sociale Europeo – Cipe; Università Federico II, facoltà di Economia e Commercio; Liceo Scientifico Statale “Arturo Labriola” Napoli; New Archaeology, Società archeologica  
 ISCED\_0748
- Competenze Linguistiche** Inglese B2- Certificato ISB (Level 1 Certificate in Esol International All Modes (october 2019)  
 Francese A2
- Competenze Informatiche** Attraverso il master in “Tecnico per la valorizzazione del patrimonio storico-ambientale del territorio attraverso strumenti multimediali” ho imparato ad utilizzare i principali programmi informatici (pacchetto office).

Per la mia attività di ricerca ho imparato ad usare Adobe Photoshop, Illustrator/Inkscape, Piant3d (per il disegno dei materiali ceramici e metallici), Autocad/draftsight, Quantum GIS (per i rilievi delle strutture e la loro georeferenziazione).

Inoltre, ho imparato a riportare i dati acquisiti in moderne piattaforme conoscitive, quali database ed interrogarle ai fini di ricerche scientificamente condotte (filemaker, access).

Grazie ad un progetto europeo (Bando Galileo 2013) ho acquisito competenze in materia di foto restituzione 3d (agisoft photoscan e metashipe)

Ho appena conseguito un corso di Corso Gis base ed avanzato (UnaQuantum 07-07-2020) per certificare le mie competenze.

Attualmente faccio analisi spaziali e tridimensionali utilizzando Blender da autodidatta.

La mia attività ventennale di coordinatore di scavo archeologico mi ha consentito di acquisire competenze sulle principali tecniche di rilievo diretto e indiretto (dal disegno manuale all'uso di stazione totale, gps centimetrico e fotogrammetria georeferita).

## **ATTIVITÀ DI RICERCA**

7/12/2022  
in corso

### **Assegno di Ricerca L-ANT/08 Archeologia Cristiana e medievale**

Titolo Assegno di Ricerca: "Digital Cultural Heritage. Piattaforme conoscitive e strumentali per l'archiviazione dei dati sul patrimonio archeologico della Basilicata funzionali alle applicazioni di tecnologie innovative per la disseminazione dei risultati"

Università degli Studi della Basilicata, DiCEM; Casa delle Tecnologie Emergenti di Matera.  
ISCED\_0922

08/05/2020

**IDONEA** al Concorso (D.R. n. 69 del 31/01/2020) per ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera a) della Legge n. 240/2010, settore concorsuale 10/A1 (Archeologia), settore scientifico-disciplinare L-ANT/08 (Archeologia cristiana e medievale) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari di Venezia

05/01/2020 -  
17 febbraio 2022

### **Assegno di Ricerca L-ANT/08 Archeologia Cristiana e medievale**

Titolo Assegno di Ricerca: Turismo e cultura. Analisi, tecniche e soluzioni per la conoscenza e la fruizione del patrimonio rupestre di Matera: lettura archeologica, ricostruzione e restauro digitale con utilizzo della rete 5G.

Università degli Studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera  
ISCED\_0922

12/2016-  
12/2018

### **Assegno di Ricerca Progetto Chora- Laboratori di Archeologia in Basilicata**

Titolo Assegno di Ricerca: Insediamenti, paesaggi e territori. Lettura archeologica di siti urbani e rurali in Basilicata tra età tardo antica e post-Medioevo. Realizzazione GIS della regione Basilicata sui ritrovamenti numismatici.

Università degli Studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera  
ISCED\_0922

Da 10/2012 in  
corso

### **Culture della Matera**

Organizzazione di lezioni e seminari sulla catalogazione ed inventariazione reperti ceramici e numismatici, sull'archeologia dei paesaggi, sulle tematiche relative all'Incastellamento  
Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, cattedra di "Archeologia Cristiana e Medievale".

## ATTIVITÀ DIDATTICA

- A.A. 2024-25** Professore a contratto presso Corso di Studi Magistrale, Archeologia e Storia dell'Arte, Università degli Studi della Basilicata. Insegnamento di Numismatica antica e medievale. H:30
- A.A. 2024-25  
2023-24** Professore a contratto presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas L-Ant 08 Archeologia degli insediamenti rupestri. H:20.
- A.A. 2023-24** Lezioni seminariali all'interno del corso di Metodologia della ricerca Archeologica, prof. D. Roubis Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, Unibas. H: 6
- A.A. 2023-24** Lezioni seminariali all'interno del corso di Archeologia della produzione, prof. D. Roubis. Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, Unibas.
- A.A. 2023-24** Lezioni seminariali all'interno del corso di Archeologia tardoantica e Medievale, prof.ssa Francesca Sogliani- Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, Unibas. H: 9:30
- AA. 2019/2020  
2020/2021  
2021/2022  
2022/2023** **Attività integrativa alla didattica "Laboratorio di numismatica"**. Attività didattiche per gli allievi della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università della Basilicata. H:10.

Seminari di numismatica medievale: la nascita della moneta, studio e circolazione delle principali emissioni monetali presenti in Italia meridionale nel Medioevo (monete bizantine, monete gote, longobarde, sveve, angioine), normativa per la conservazione e la catalogazione dei reperti numismatici; la scheda di reperto numismatico; numismatica e mondo del lavoro.

Università degli studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.

Numismatica medievale

Anno Accademico 2013- 2014- 2015-2016-2017-2018-2019 (20 h ad anno)

**Attività seminariali in qualità di Cultore della materia** presso la Cattedra di Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Studi Classici, del Corso di Laurea triennale in Operatore Beni Culturali e della scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università della Basilicata.

Seminari di numismatica medievale: la nascita della moneta, studio e circolazione delle principali emissioni monetali presenti in Italia meridionale nel Medioevo (monete bizantine, monete gote, longobarde, sveve, angioine).

Università degli studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane e Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo

Archeologia medievale, Numismatica medievale

Anno Accademico 2014-2015-2016-2017-2018-2019 (40 h ad anno)

**Attività di affiancamento al tutoraggio per le attività laboratoriali** della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (Titolare Prof. Dimitris Roubis).

Seminari sul trattamento, la conservazione e la catalogazione del reperto numismatico. Esercitazioni pratiche sulla compilazione delle schede di catalogo del reperto numismatico. Lezioni sull'identificazione della tipologia monetale e sulla ricerca bibliografica relativa alle principali emissioni monetali dell'Italia meridionale.

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università degli Studi della Basilicata

Numismatica e ceramica medievale

## *Esperienza professionale:*

## ATTIVITÀ DI CONSULENZA E RICERCA

- Ottobre 2024** Progetto internazionale Nomisma: censimento delle monete bizantine nel mondo. Università degli Studi di Trieste, Princeton University, Dumbarton Oaks, University of Oxford.
- 12/05/2023** **Consulenza scientifico-storica-archeologica** finalizzata alla realizzazione del progetto "Tito Digitale": ricerca bibliografica, redazione testi, storytelling e supporto nelle attività trasversali (visita

- virtuale) in merito all'insediamento fortificato medievale di Satrianum (Tito, Potenza). Bando Fondo Cultura 2020, Ministero della Cultura.
- 31/10/2022-2023.** **Responsabile scientifico** del progetto per la realizzazione del museo numismatico "Nicola Ielpo" e del catalogo di monete e medaglie per il Comune di Rotondella, Matera.
- 17-05-22**  
**23-11-22** **Contratto di consulenza per ricerca dal titolo** "La ricerca archeologica per la valorizzazione dell'Alta Val d'Agri: Guardia Perticara e Corleto Perticara tra tardoantico e medioevo" Associazione Culturale La Scaletta.
- 1/01/2021** **PRIN "Byzantine Heritage"** Membro del gruppo di ricerca e referente per la documentazione numismatica nella Regione Basilicata, in quanto membro dell'unità associata dell'Università degli Studi della Basilicata. Partners di progetto: Università degli Studi del Salento, Università degli Studi della Calabria, Università degli Studi di Foggia, membro Università degli Studi della Basilicata.
- 10/02/2020** Membro del progetto **FLAME** (Framing the Late Antique and early, Medieval economy), University of Princeton. Referente per la Regione Basilicata sulla circolazione monetale per l'età tardoantica e fino al 725 d.C.
- Dal 1/04/2018**  
*ancora in corso* **Analisi delle stratigrafie verticali e restauro virtuale della chiesa rupestre di S. Giovanni in Monterrone, Matera.**  
Realizzazione di fotogrammetria mediante software dedicato, realizzazione di un modello 3d della Chiesa, analisi dei paramenti murari, degli affreschi per l'identificazione delle fasi di frequentazione e di rifacimento dell'edificio. Studio dei paramenti murari per l'identificazione della successione dei livelli di affresco.  
Realizzazione di un modello 3d con la ricostruzione virtuale dell'apparato pittorico dell'edificio. Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Arcivescovado, sezione Beni Culturali. Archeologia dell'architettura.
- 2018-2019-2020** **Studio e catalogazione reperti ceramici e numismatici provenienti dallo scavo del Castello di Moliterno (PZ)**  
Attività di ricerca e catalogazione reperti numismatici e ceramici di età medievale  
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata.
- 2019** **Analisi delle stratigrafie verticali delle strutture murarie della chiesa di S. Marco e della Chiesa di S. Maria Assunta, Parco Archeologico di Grumentum, Grumento Nova.**  
Coordinamento attività sul campo, realizzazione fotogrammetria mediante ricostruzione 3d, realizzazione specchiature murarie, suddivisione tipologie murarie.  
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata.  
Archeologia dell'Architettura
- 2017-2018-2019** **Studio e catalogazione dei reperti numismatici editi e inediti dalla Basilicata.**  
Creazione di un database e di un Gis per la consultazione rapida.  
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata.  
Numismatica medievale
- 2016-2023** **Studio e catalogazione reperti numismatici provenienti dal sito di Salapia, (Trinitapoli, Fg)**  
Attività di ricerca e catalogazione reperti numismatici (campagne di scavo 2014-2015-2016-2017-2018-2019)  
Università degli studi di Foggia, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera  
Numismatica tardo-antica e medievale

- 2014-2023 **Studio e catalogazione reperti numismatici e ceramici provenienti dalla Torre di Satriano**  
Attività seminari, di ricerca e catalogazione reperti numismatici e ceramici  
Università degli studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera
- 2019-2020 **Analisi delle stratigrafie verticali dell'insediamento fortificato medievale di Satrianum, Torre di Satriano, Tito, Pz.**
- 2016-2018 **Studio e catalogazione reperti ceramici dallo scavo archeologico presso il complesso rupestre di S. Falcione, Matera.**  
Attività di catalogazione, disegno dei materiali e realizzazione TMA  
Università degli studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera
- 10/2013-2014 **Membro dell'équipe internazionale del progetto G13\_50, Programma Galileo 2013 2014**  
"Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata) e nella Francia centrale (Murol, Auvergne)."  
Ricerca sui siti rupestri di S. Nicola dei Greci e di S. Falcione (MT), del sito fortificato medievale di Torre di Satriano (PZ), dell'insediamento rupestre nei pressi del castello di Murol (Auvergne, Francia). Ricostruzione tridimensionale mediante foto restituzione, analisi delle tecniche costruttive su grotta, indagini archeometriche.  
Università della Basilicata, Università di Rennes 2, Istituto Italo Francese, Bando Galileo 2013
- 05-06/ 2015 **Studio e catalogazione reperti numismatici provenienti dal territorio dell'antica Cales (CE)**  
Attività di ricerca e catalogazione reperti numismatici  
Soprintendenza Archeologia Campania, Museo Civico Archeologico "Biagio Greco" Mondragone
- 02/ 2015 **Studio e catalogazione reperti numismatici provenienti dall'area archeologica di Altojanni, Grottole (Mt)**  
Attività di ricerca e catalogazione reperti numismatici  
Università degli studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Soprintendenza Archeologia Basilicata
- 02/2015 **Studio della stratigrafia verticale dell'area archeologica di Altojanni, Grottole (Mt)**
- 2014-2015 **Studio e catalogazione reperti numismatici provenienti dal territorio di Murol (Auvergne, Francia)**  
Attività di ricerca e catalogazione reperti numismatici dei reperti numismatici recuperati durante le ricognizioni nel territorio di Murol.  
Bando Galileo, Università di Rennes 2, Università degli studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera
- 2003-2016 **Studio e catalogazione reperti numismatici provenienti dal territorio della Rocca Montis Dragonis (CE)**  
Attività di ricerca e catalogazione reperti numismatici  
Soprintendenza Archeologia Campania, Museo Civico Archeologico "Biagio Greco" Mondragone

**Esperienza  
professionale:**

**COORDINAMENTO SCAVI ARCHEOLOGICI**

- Ottobre-novembre 2023 (4 settimane) **Coordinatore attività di scavo archeologico, Complesso monastico del c.d. S. Ippolito, Monticchio Bagni, comune di Atella Rionero.** (Concessione di scavo dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, direzione scientifica Cattedra di Archeologia tardoantica e medievale).
- Settembre -ottobre 2024 **Coordinatore attività di scavo archeologico, Kastrì Pandosia, Epiro Grecia.** Progetto internazionale Università degli Studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di

- 19/09/21-  
09/10/21      Matera, in collaborazione con Eforia alle Antichità di Preveza. Progetto riconosciuto dal MAECI.  
Direttore Scientifico: Francesca Sogliani, Dimitris Roubis.
- 09/2017- 06/  
2021      **Coordinatore attività di scavo archeologico, Chiesa di S. Maria Assunta e Chiesa di S. Marco, Parco Archeologico di Grumentum** (Concessione di scavo dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, direzione scientifica Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università della Basilicata).
- 10/2017-  
10/2018      **Coordinatore attività di scavo archeologico, sito fortificato medievale di S. Maria d'Anglona** (Concessione di scavo dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, direzione scientifica Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università della Basilicata)
- Dal 2001 al      **Coordinatore attività di scavo archeologico, Insedimento fortificato medievale della Rocca**  
2016 (mesi di      **Montis Dragonis, Mondragone (CE).** Dir. Scientifica Soprintendenza per i Beni Archeologici di  
settembre-ottobre)      Napoli e Caserta, Museo Civico Archeologico "Biagio Greco", Mondragone
- 2013-2023      **Coordinatore attività di scavo archeologico, Insedimento fortificato medievale di Satrianum**  
(quattro settimane      **(Pz)** (Dir. Scientifica Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, coordinamento scientifico  
di scavo ogni anno-      Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università della Basilicata).  
2016-2017 sei       
settimane)
- 04/ 2013      **Assistenza archeologica in contesti urbani. Teano, strutture di epoca medievale(XII-XIII sec.), Corso**  
*V. Emanuele 16. (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta).*  
Società Archeologica Apoikia
- 02/ 2013- 03/  
2013      **Assistenza archeologica in contesti urbani, chiesa di S. Benedetto città di Teano (CE).**  
(Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta).  
Società Archeologica Apoikia
- 02/ 2013      **Assistenza archeologica in contesti urbani, Capri, (NA)** proprietà La Salvia nei pressi delle mura  
poligonali dell'antico insediamento di Marina Piccola. Assistenza Archeologica per la realizzazione di  
un serbatoio ipogeo. (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). Società  
Archeologica Apoikia
- 07-12/ 2013-  
06-07/ 2013      **Assistenza archeologica in contesti urbani, Teano, Loreto (CE)** proprietà Caparco, Compagnone.  
(Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). Società Archeologica Apoikia
- 08-09/2011      **Assistenza archeologica, Lago Patria, Giugliano (NA).** (Soprintendenza per i Beni Archeologici di  
Napoli e Caserta). Società Archeologica Ares
- 03/2010-  
08/ 2010      **Assistenza archeologica** per la realizzazione di un condotto fognario lungo **Via Marano-Pianura,**  
**Napoli.** (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). Società Archeologica Ares
- 7/ 01- 03;  
05-06/ 2009      **Assistenza archeologica, Lago Patria, Giugliano(NA).** (Soprintendenza per i Beni Archeologici di  
Napoli e Caserta). *Società Archeologica Ares*
- 03-04/2009;  
10/ 2009;  
03/2010      **Assistenza archeologica, Pozzuoli- Macellum, "Tempio di Serapide"(NA).** (Soprintendenza per  
i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). Società archeologica: Eos s.r.l.
- 10-11/2008      **Assistenza archeologica, Giugliano (Na), Lago Patria, Parco Archeologico dell' antica "Liternum"**

**scavo della via Domiziana** (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). Società Archeologica Kosmos

Da 05 a 10/  
2008 **Assistenza Archeologica** durante i lavori di adeguamento di un impianto fognario, **Varcaturò (Na)** (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). Società Archeologica Kosmos

14- 23 /04/  
2008 **Assistenza Archeologica** durante i lavori di un adeguamento di un impianto fognario, **Caianello (CE)** (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). Società Archeologica Kosmos

Da 01/ 2002 a  
03/2003 **Affiancamento per assistenza Archeologica** durante i lavori di adeguamento della metanizzazione, **Pozzuoli (Na)** New Archaeology

**Esperienza  
professiona  
le. 2** **ATTIVITA' DI CONSERVAZIONE e CATALOGAZIONE**

Dal  
14/10/2010 **Membro della Lista di Esperti per la Catalogazione informatizzata dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione**  
- Area A- Catalogazione settore 2: Catalogazione Informatizzata e trattamento dei dati per le diverse discipline di competenza dell'Istituto.  
Istituto Centrale per il Catalogo e per la Documentazione- Ministero per i Beni e le Attività Culturali,  
Bando pubblico Lista di Esperti – Programma 2010

Dal  
14/02/2008 e  
tuttora in corso **Contratto come Conservatore (ICOM), Carta Nazionale delle Professioni Museali**  
Catalogazione, informatizzazione e disegno reperti numismatici e ceramici. Contratto come Conservatore territoriale e curatore museale dei reperti provenienti dagli scavi archeologici della *Rocca Montis Dragonis*. Sistemazione dei reperti ceramici, vetrei, metallici e numismatici. Reperimento delle informazioni scientifiche da inserire nelle vetrine sottoforma di didascalia e di supporto didattico.  
Comune di Mondragone, Museo Civico Archeologico “Biagio Greco” Mondragone (CE)

2003-2015 **Responsabile della catalogazione, studio e musealizzazione reperti numismatici e ceramici per le sale dedicate al Medioevo.** Museo Civico Archeologico “Biagio Greco” Mondragone.

Responsabile per le attività di studio e di ricerca numismatica. Attività di catalogazione, documentazione fotografica e musealizzazione.

23/10/-  
11/2015 **Coordinamento attività di restauro e conservazione presso il sito di Difesa San Biagio (MT)**  
(Dir. Scientifica, Soprintendenza Archeologia Basilicata), La Polidrica Soc. Coop. A.r.l. di Policoro

10/2013-  
03/2014 **Coordinamento attività di scavo archeologico e di restauro conservativo, Innesamento fortificato medievale di Altojanni (Mt).** (Dir. Scientifica Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, coordinamento scientifico Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università della Basilicata). Società Edile AREACOOP, Via C.da Cavallo Magro s.n.c-75010 Miglionico

1-17/07/2012 **Contratto di Consulenza Catalogazione ed inventariazione** dei reperti archeologici. Lago Patria, Comune di Giugliano (NA), Napoli, Palazzo Reale. (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta).  
Catalogazione, Inventariazione e risistemazione reperti ceramici provenienti dagli scavi del parco

archeologico di *Liternum*, Responsabile della documentazione scientifica prodotta, sia grafica (rilievi, planimetrie) che fotografica. Principali attività: Scavo stratigrafico meccanico e manuale, analisi della stratigrafia verticale, delle tecniche murarie e della documentazione materiale. *Documentazione scientifica, redatta secondo le modalità stabilite dalla Committente in base alle disposizioni della Direzione scientifica.*

**Esperienza  
professionale  
le. 3**

**ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE  
DEI BENI CULTURALI**  
*(archeologia pubblica, allestimento mostre, visite guidate, archeologia sperimentale)*

**2023** Consulente per la realizzazione della manifestazione "Le radici Bizantine di Cersosimo". Festival di comunità per il Comune di Cersosimo.

**2023** Consulente per la realizzazione di una visita virtuale dell'insediamento fortificato medievale di *Satrianum*.  
Fondo Cultura, Regione Basilicata, Comune di Tito, Digital Lighthouse.

07/ 2017-  
2018-2019  
2023

Direttore organizzativo "FESTIVALIA.L'ARCHEOLOGIA SI RACCONTA"

Ideazione e stesura progetto di valorizzazione del sito archeologico di *Satrianum* (PZ) attraverso la creazione di un evento per adulti e bambini in cui essi possano rivivere alcuni momenti della vita del sito in età medievale.  
Comune di Tito, Università degli Studi della Basilicata

12-15/09/2018

**Responsabile organizzativo SAMI 2018**

Organizzazione convegno, logistica, ricerca sponsorizzazione, accoglienza, organizzazione visite guidate.  
Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata

07/2018

**Responsabile attività laboratoriali di archeologia sperimentale**

Ideazione dei seguenti laboratori didattici: la realizzazione di antiche formelle in terracotta, di candele secondo metodi tradizionali. Attività di scavo archeologico simulato.  
Associazione Memoria, Area Archeologica di Torre di Satriano, Tito (PZ).

2015-22

**Responsabile comunicazione pagine facebook:** Progetto Satriano, Progetto Pandosia Anglona, Progetto Grumentum, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Progetto Galileo Matera-Rennes 2.

Aggiornamento sito istituzionale della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera.  
Responsabile pagina facebook della Società degli Archeologi Medievisti d' Italia (in concomitanza con il congresso di Matera 12-15 settembre 2018)  
Gestione delle pagine, realizzazione video, locandine, eventi pubblici. Attività di promozione delle manifestazioni organizzate dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.

02/2016  
(allestimento)  
5 marzo  
(inaugurazione)

**Curatore allestimento mostra "L'Arte del Convivio nella Roma antica".**

Responsabile dell'allestimento per le fasi tardo antiche ed altomedievali dei materiali archeologici e dei pannelli didattici della mostra.  
Museo Civico Archeologico di Sessa Aurunca

4-11/07/  
2015

**Matera, Festival Archeologico del Mediterraneo**

Responsabile per la ricerca fondi, per la creazione percorsi didattici  
Attività di archeologia sperimentale, visite guidate,  
Università degli studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera,  
Studio associato Chora

4/07/ 2015 Curatore mostra **“LE FORME DEL GUSTO”**  
Realizzazione di una mostra sul cibo e sulla mensa medievale con recipienti che riproducono i reperti di età medievale provenienti dalla *Rocca Montis Dragonis*  
**POR- CAMPANIA C-5-FSEPAC 2013-184** Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore “AGOSTINO NIFO” Con sezioni associate di Liceo Classico “Agostino Nifo” - Liceo Scientifico “Ettore Majorana” - Liceo Artistico "Cascano"  
Piazza Nifo, 1 – 81037 Sessa Aurunca (CE) - Distretto 19 – Cod. Istituto CEIS001003 – Codice Fiscale: 83000300612  
*Titolo STAGE “Opus. Quando la tradizione ceramica diventa artigianato artistico”*  
**Museo Civico Archeologico “Biagio Greco” di Mondragone**  
Musealizzazione e didattica dei Beni Culturali

05-06/ 2015 Tutor aziendale, esperto per lo studio e la riproduzione di una mensa medievale  
Studio delle tecniche per la realizzazione e la decorazione di alcuni reperti di età medievale provenienti dalla *Rocca Montis Dragonis*  
**POR- CAMPANIA C-5-FSEPAC 2013-184** Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore “AGOSTINO NIFO” Con sezioni associate di Liceo Classico “Agostino Nifo” - Liceo Scientifico “Ettore Majorana” - Liceo Artistico "Cascano"  
Piazza Nifo, 1 – 81037 Sessa Aurunca (CE) - Distretto 19 – Cod. Istituto CEIS001003 – Codice Fiscale: 83000300612  
**Titolo STAGE “Opus. Quando la tradizione ceramica diventa artigianato artistico”**  
**Museo Civico Archeologico “Biagio Greco” di Mondragone**

05-06/ 2015 Tutor aziendale, esperto per la catalogazione ed il disegno dei materiali archeologici  
Laboratori per il disegno dei materiali archeologici  
**POR- CAMPANIA C-5-FSEPAC 2013-184**  
Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore “AGOSTINO NIFO”  
Con sezioni associate di Liceo Classico “Agostino Nifo” - Liceo Scientifico “Ettore Majorana” - Liceo Artistico "Cascano" Piazza Nifo, 1 – 81037 Sessa Aurunca (CE) - Distretto 19 – Cod. Istituto CEIS001003 – Codice Fiscale: 83000300612  
Titolo STAGE  
**“Al Museo...in laboratorio di restauro per le nuove competenze nei beni culturali”**  
**Museo Civico Archeologico “Biagio Greco” di Mondragone**

*Anno  
scolastico  
2007-2015*

**Responsabile attività didattiche per i laboratori di archeologia sperimentale**

**Alcuni progetti realizzati di archeologia sperimentale:**

Archeologo per un giorno; Laboratorio sui Dinosauri; Intervista all’Homo Sapiens; Un giorno da egiziano; la scoperta di Pompei; Se tu fossi un senatore romano; Spartacus: il grande gladiatore; Il destino di un Cavaliere;

**Alcuni itinerari realizzati:** Nonno Azir racconta tra i vicoli del Centro Storico di Napoli; Click la storia in posa; News dal quartiere; Le antiche ville romane: tempo per il lavoro e per lo svago; Le piazze medievali di Napoli: storie e intrighi nella Napoli angioina; La Napoli orientale: da S. Giovanni a Mare al Lavinaio; Donne in riva al mare Da Partenope a Neapolis; Donne malefiche nella Napoli angioina; Luoghi maledetti nei vicoli della città di Napoli; La via del Sole: il Decumano Superiore di Napoli; Da Via Toledo ai quartieri Spagnoli

Associazione Culturale “Neapolis Itinera”, Museo Civico archeologico “Biagio Greco” Mondragone

20- 21/02/  
2014

**Partecipazione al corso ODD2014\_Opendataday Matera** per l’informatizzazione e la divulgazione di dati archeologici

Attività di affiancamento e di collaborazione per inserimento dati e la loro trasformazione in “open” di alcuni siti di interesse archeologico nella città di Matera.

- 05-06/ 2010 **Curatore** per la realizzazione di un percorso museale per non-vedenti ed ipovedenti - Selezione dei materiali da riprodurre in scala 1:1; realizzazione di didascalie da trasformare in scrittura Braille; realizzazione del percorso di visita per ipovedenti e non vedenti distribuito sui tre piani dell'area museale.  
ArcheoService, società di servizi per i beni culturali, Progetto di allestimento. (Regione Campania, Settore Musei- Museo Civico Archeologico “Biagio Greco”, Mondragone (CE)
- 04/2012, 12/2011 **Realizzatrice itinerari storico-monumentali** nel complesso dell'Annunziata, Ospedale Ravaschieri, Centro Storico di Napoli, Campi Flegrei  
Collaboratrice nella raccolta fondi per i bambini del Santobono attraverso la realizzazione di visite guidate da associare a manifestazioni di tipo sociale o a serate di degustazione con chef stellati.  
Associazione “SOS Sostenitori Ospedale Santobono”, Associazione Neapolis Itinera, Chef Napoletani Stellati Michelin, Ferraro Editore
- 09/2011- 10/2011 **Responsabile delle visite guidate** diurne e notturne e della logistica ad essa inerente Mondragone, manifestazione culturale **“LUMINA IN CASTRO”**  
Visite guidate  
Museo Civico Archeologico “Biagio Greco” di Mondragone; Comune di Mondragone; Protezione Civile; Associazione comitato festa S. Michele
- 04-05/2011 **Responsabile per la raccolta fondi e la divulgazione** della manifestazione per il restauro di un ciclo di affreschi ritrovato sulla Rocca Montis Dragonis.  
Mondragone, manifestazione per il ritrovamento di un ciclo di affreschi sulla Rocca Montis Draconis. Manifestazione culturale e divulgativa per il restauro di una parte di un ciclo di affreschi ritrovato sulla Rocca Montis Dragonis(CE) con i fondi offerti da Lions Club  
Museo Civico Archeologico “Biagio Greco”; Comune di Mondragone; Lions Club
- 14/09- 10/10/2009 **Curatore allestimento mostra Salerno: un castello per la sua città-**  
Musealizzazione dei reperti ceramici, vitrei, metallici e numismatici. Reperimento delle informazioni scientifiche da inserire nelle vetrine sottoforma di didascalia e di supporto didattico.  
Dott. ssa Miniero (direttore Musei Provinciali), Provincia di Napoli “ Musei Provinciali”, *Università degli studi di Salerno, Scuola di specializzazione in “Beni Archeologici” (Resp. Scientifico Prof. P.Peduto, R. Fiorillo)*
- 7, 19, 26/02- 4/ 03/2008 **Quattro docenze per il modulo “Salute e territorio”**, Museo Civico Archeologico Biagio Greco, Mondragone (CE).  
Lezioni sulle realtà monumentali del territorio Domizio dalla preistoria al medioevo e visite guidate all'interno del Museo Civico Archeologico Biagio Greco di Mondragone Progetto “Scuole Aperte”, denominato “Oltrefrontiera”  
Museo Civico Archeologico Biagio Greco. Progetto finanziato dalla regione Campania – Assessorato all' Istruzione e Formazione Professionale, realizzato in collaborazione con: Comune di Mondragone, ASL C 2, Archeoclub d' Italia (sez. di Mondragone), Medici Senza Frontiere, Club Center “Mondragone”Mondragone
- Dal 2000 al 2007 **Docente per lezioni di divulgazione per i Beni Culturali**, Associazione culturale Gruppo Archeologico Napoletano.  
Febbraio 2007 “Lo studio dei reperti numismatici medievali. Contestualizzazione ed analisi tipologica”;  
23 Ottobre 2005 “I risultati delle campagne di scavo ai mausolei di età romana presso Torre San Severino, Licola (Giugliano, Napoli)”  
1, 8 marzo 2002 “Nuovi scavi a Sinuessa - Mondragone”  
21-27 ottobre 2002Gli scavi in corso ai Mausolei funerari di Torre San Severino (Giugliano)  
Aprile 2001 “La numismatica durante i secoli”

16/10/ 2000; 23/10/2000; 27/10/2000 "Zecca e Monetazione"  
Gruppo Archeologico Napoletano, Napoli, Via S. Liborio

- 1998- 2009,  
2010, 2012 **Creazione itinerari storico-archeologici, reperimento materiale divulgativo e organizzazione del personale coinvolto. Maggio dei Monumenti**  
Apertura straordinaria del sito archeologico di Carminiello ai Mannesi, in via Duomo (Na); Apertura straordinaria del sito delle Terme di Via Terracina (Na)  
Itinerario: Donne in riva al Mare: da Partenope a Palepoli  
Itinerario: la via del Sole, il decumano superiore del centro storico di Napoli  
Itinerario: la Napoli nord, da S. Giovanni a Mare a l Campo Moricino  
Comune di Napoli  
Gruppo Archeologico Napoletano, Associazione Neapolis Itinera
- 2006-2008 **Autrice di articoli** per riviste specialistiche e per quotidiani  
Autrice di articoli riguardanti il mondo dei beni culturali, le problematiche occupazionali e la divulgazione e promozione del patrimonio archeologico della Regione Campania  
Napoli più, Arceo, Archeologia Viva
- 2006- 2008 **Responsabile nazionale Ufficio Stampa**  
Autrice di articoli riguardanti il mondo dei beni culturali, le problematiche occupazionali e le attività svolte dall'Associazione Nazionale Archeologi  
Associazione Nazionale Archeologi, Associazione di Categoria
- 2007- 2015 **Storyteller, Promotore per i beni culturali attraverso itinerari e laboratori di archeologia sperimentale.**  
Responsabile stampa; promotrice di progetti per la valorizzazione dei beni archeologici; progetti didattici per scuole elementari, medie e superiori.  
Associazione Culturale Neapolis Itinera
- 2005- 2006 **Scrittura di testi e voce narrante** per il documentario su "Da Sinuessa alla Rocca Montis Dragonis: storia e insediamenti del territorio compreso nell'attuale città di Mondragone".  
Divulgazione dei Beni Culturali  
Museo Civico Archeologico "Biagio Greco" Mondragone (CE)

#### **PARTECIPAZIONE A CONVEGNI IN QUALITA' DI RELATORE (anni 2021-2024)**

- 20-22  
settembre  
2024 **Convegno Internazionale di Studi "Il patrimonio bizantino dell'Italia meridionale". Conclusione del progetto Prin. Relazione sulla circolazione monetaria in Italia meridionale**
- 16 marzo  
2024 **Festival della Moneta, Comune di Rotondella, MT.**
- 9 febbraio  
2024 **Seminario "Terre delle Gravine" scrigni di ecodiversità. Un patrimonio da tutelare e valorizzare. Itinerario sentieristico tematico.**
- 26-27 maggio  
2023 **Ipogei 4.0. i paesaggi rupestri dell'Italia meridionale tra ricerca, innovazione e gestione del patrimonio culturale**
- 20-21 maggio  
2022 **Convegno di Studi "Il Tari moneta del Mediterraneo" - Amalfi**
- 14- 15  
ottobre 2022 **LV Convegno Internazionale della Ceramica, Centro internazionale di studi sulla Ceramica di Savona.**

- 8 novembre 2022      Giornata di studi LE RADICI, L'IDENTITÀ, LA STORIA, La Valle del Sauro crocevia di identità italiana e di impegno unitario, Guardia Perticara, Corleto Perticara.
- 17-20 marzo 2022      Congresso "Flame Project" Princeton University
- 25-26 marzo 2021      FROM QUARRIES TO ROCK-CUT SITES Echoes of stone crafting, University of Pisa. Online Conference <https://www.mappalab.eu/en/echoes-of-stone-crafting/>

## **ELENCO PUBBLICAZIONI:**

### **Titolo Tesi di Dottorato:**

Gargiulo B. 2018. *Archeologia dei paesaggi produttivi e incastellamento nella Campania settentrionale: commerci, economia monetale, strategie di potere tra X e XV secolo.*

### **Curatele**

Sogliani F., Gargiulo B., Annunziata E. M., Vitale V. (a cura di) 2018. *VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Società degli Archeologi Medievisti d'Italia (Atti Convegno, Matera 12-15 settembre 2018). (ISBN: 9788878148659 e-ISBN: 9788878148666).

### **Contributi in rivista Fascia A**

Aino L., Annunziata E.M., Gargiulo B., Vullo M.S. 2017. *Santa Maria d'Anglona. I materiali*, «Siris», 17, pp. 165-182. (ISBN: 978-88-7228-888-7)

Gargiulo B. 2018. *Le monete romane nei contesti funerari di età bassomedievale e moderna. Alcune riflessioni sui corredi tombali dalla Rocca Montis Dragonis*, «Siris» 18, 2018, pp.65-85. (ISBN: 978-88-7228-932-7).

### **Contributi in rivista scientifica**

Gargiulo B. 2024. *La Collezione Nicola Ielpo: un racconto sull'arte dell'incisione su metallo tra XIX e XX secolo*, «Kalkas», cds.

Comegna C., Russo Ermolli E., Di Donato V., Angeli, A., Gargiulo B., Roubis D., Sogliani F., Lumaga, M.R. 2024, *Morphometry of Lamiaceae pollen grains from the archaeological site of Kastri (Epirus-Greece; 15th–16th cent. AD)*, «Review of palaeobotany and

palynology», 2024-05, Vol.324, Article 105091, ISSN: 0034-6667, EISSN: 1879-0615, DOI: 10.1016/j.revpalbo.2024.105091.

Rizzo G., Buccione R., Curcio R., Gargiulo B., Sogliani F. 2023. *Multi-analytical characterization and provenance assessment on the mortars of Satrianum (Italy)*, in Rendiconti online della società geologica italiana, vol. 60, 2023. ISSN:2035-8008. Bibliometric indexes, Cite score (2017): 0.28; SJR (2017): 0.301, SNIP (2017): 0.199.

DOI: <https://doi.org/10.3301/ROL.2023.31>

Gargiulo B. 2020. *L'insediamento fortificato medievale di Satrianum: analisi archeologica del complesso episcopale*, Atti del I Colloquio Confronti in Cittadella 2019 (Cagliari, 5-6 aprile 2019), «Layers» Supplemento al n. 6, 2021, pp. 139-160. (ISSN 2532-0289).

Gargiulo B. 2011. *Il termine skilliggans nei papiri gotici di Arezzo e Napoli*, in G. Ruotolo (a cura di), *Tari inserto tematico di numismatica medievale e moderna* inserto di Monete Antiche, Anno X n. 55 [I-VIII].

### **Contributi in atti di convegno e in volume**

Gargiulo B. 2024. *La valorizzazione e la fruizione del patrimonio rupestre di Matera. Dall'analogico alle nuove frontiere del digitale*, De Giorgi M., D'Auria C. (a cura di) *Ipogei 4.0. I paesaggi rupestri dell'Italia meridionale tra ricerca, innovazione e gestione del patrimonio culturale*, cds.

Gargiulo B. 2024. *Da Salapia a Salpi: la documentazione numismatica e il suo contesto*, in G. De Venuto, R. Goffredo, D. M. Totten (a cura di) *Salapia-Salpi II. Scavi e Ricerche 2017-2019*, in c.d.s.

Gargiulo B. 2024. *Su due Histamena di Basilio II e Costantino VIII conservati presso il Museo Archeologico "D. Ridola di Matera*, in M. Baldassarri, S. Locatelli, B. Cook (a cura di) *The Many Sides of a Coin. Money and Materiality in the Medieval and Early Modern Worlds. Essays in Honour of Lucia Travaini*, cds.

Gargiulo B. 2023. *Presenza e assenza di Tari nella regione Basilicata: analisi distributiva attraverso il GIS dei rinvenimenti monetali*. in A.M. Santoro, L. Travaini (a cura di), *il Tari Moneta del Mediterraneo* (Atti del Convegno Internazionale di Studi, Amalfi 20-21 maggio 2022), pp.201-221. (ISBN 9788888283883)

Gargiulo B. 2022. *La ricerca archeologica per la valorizzazione della media valle dell'Agri-Sauro: Guardia Perticara e Corleto Perticara nel medioevo*, in *Le radici di un'identità multiforme. Il paesaggio archeologico tra antichità e Medioevo* (Atti della Giornata di Studi, Guardia Perticara 8 novembre 2022), pp. 67-84. (ISBN 9788869601699).

Gargiulo B., Sogliani F., Macchione N., Todaro L. 2022. *L'insediamento medievale di Satrianum (Tito, PZ): analisi multidisciplinare di un incendio di XV secolo. Crisi e "resilienza" di un contesto fortificato in Basilicata* in M. Milanese (a cura di), IX Congresso di Archeologia Medievale (SAMI), Alghero, pp.461-468. (ISBN 9788892851498).

Gargiulo B. 2022. *L'alimentazione tra tardo antico e alto medioevo: una proposta di lettura della documentazione materiale dal sito ex pozzi, Sparanise*, in A. Carcaiso (a cura di) *Dalla villa romana al villaggio medievale un racconto multimediale del paesaggio agrario caleno*, Sparanise, pp.177-193. (ISBN 978-88-99698-26-3).

Gargiulo B. 2020. *La documentazione numismatica da Salapia*, in G. De Venuto, R. Goffredo, D. M. Totten (a cura di) *Salapia-Salpi I. Scavi e Ricerche 2013-2015*, Bari, pp. 499-528. (ISBN: **978-88-7228-960-0**).

Gargiulo B., Annunziata E. M. 2020. *Economia e società dal castello di Moliterno analisi del contesto attraverso i dati materiali*, in M. Giorgio (a cura di), *Storie di Ceramiche* 6, pp. 43-47. (ISBN: 9788878149724, e-ISBN: 9788878149731).

Gargiulo B. 2018. *Gli ultimi giorni della Rocca Montis Dragonis*, in A. Carcaiso, M. Musella (a cura di), *Patrimonio di Conoscenza 2018, Le terre del Massico. Identità Culturale e Risorse Produttive dalla preistoria all'età contemporanea*, Mondragone, pp. 72-76. (ISBN: 88-89938-09-9).

Gargiulo B., Annunziata E. 2018. *La storia di un butto. La mensa, le monete e un terremoto dalla cattedrale di Satrianum (PZ)*, in Sogliani, F., Gargiulo, B., Annunziata E. M., Vitale, V. (a cura di), VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Matera, pp. 335-340. (ISBN: 9788878148659 e-ISBN: 9788878148666).

Gargiulo B., Sogliani F., Vitale V. 2018. *Ricerche archeologiche sulla Murgia materana*, in Sogliani, F., Gargiulo, B., Annunziata E. M., Vitale, V. (a cura di), VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Matera, pp. 187-192. (ISBN: 9788878148659 e-ISBN: 9788878148666).

Gargiulo B. 2017. *Il territorio di Laurenzana: analisi delle evidenze archeologiche*, in Fontana M.V., Acanfora E. (a cura di), *Laurenzana. Studi e ricerche*, Foggia pp. 11-20. (ISBN 978-88-8431-692-9).

Calia M., Gargiulo B., Marchetta I., Montemurro N., Patriziano S. 2015. *Matera. Scavo di S. Giovanni Battista– S. Maria La Nova: dataset*. (Dataset), Pisa (doi: 10.13131/unipi.mappa.0000000005), in F. Sogliani, *Archeologia urbana a Matera. Dall'indagine stratigrafica alla condivisione dei dati: lo scavo di S. Giovanni Battista. -I dati*, in MOD (MAPPA OPEN DATA) a cura dell'Università di Pisa. (visionabile online: <http://mappaproject.arch.unipi.it/mod/Documents.php?pk=558aa21c0bd9a0.92850257>).

B. Gargiulo 2015. *I ritrovamenti numismatici dallo scavo della Rocca Montis Dragonis: analisi preliminare sulla circolazione monetale in età medievale nella Campania settentrionale costiera*, in P. Arthur, M. L. Imperiale (a cura di), VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Lecce 9-12 settembre 2015) 2015, pp. 290-292. (ISBN: 9788878146341 e-ISBN: 9788878146365).

Fiorillo R., Gargiulo B., Santangelo G., Santoro A.M. 2012. *Primi risultati dello scavo di S. Maria di Rota nei dintorni di Salerno* in F. Redi, A. Forgione (a cura di), VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (l'Aquila 12-15 settembre 2012), Firenze 2012, pp. 533-537. (ISBN: 9788878146341 e-ISBN: 9788878146365).

Gargiulo B., *I reperti numismatici e le medaglie devozionali dalla Rocca Montis Dragonis*, in L. Crimaco, F. Sogliani (a cura di), *La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla Protostoria al Medioevo*, Mondragone 2012, pp. 385-416. (ISBN 8889938064).

Avella M., Gentile G., Musella M., Gargiulo B., De Biase A., Russino M., *Progetto esecutivo di restauro della brigantina di Rocca Montis Dragonis (Mondragone – ce). le nuove metodologie di restauro con ausilio del laser per la conservazione di un reperto polimaterico*, in IX Congresso Nazionale “Lo Stato dell’Arte”, congresso annuale IGIC, Cosenza, Palazzo Arnone, 13-15 ottobre 2011, pp.313-322. (ISBN: 8840441999).

## Poster

Gargiulo B., Acquafredda P., Scrano L. 2016. *Application of image analysis in archaeology: the case of the copper coins recovered on Rocca Montis Dragonis*, in 41th International Symposium on Archaeometry (ISA 2016).

Gargiulo B., Montinaro L., Scrano L., Sasso S., *The medieval settlement of Torre Satriano: a multidisciplinary approach*. in 41th International Symposium on Archaeometry (ISA 2016).

Gargiulo B. 2011. *La Rocca Montis Dragonis (CE) in età angioina: le monete*, in P. Peduto, A.M. Santoro (a cura di), *Archeologia dei castelli nell' Europa angioina, (secc. XII-XV)*, Firenze 2011, pp. 273-274.

## **Recensioni**

Gargiulo B. 2012 *La trasformazione del mondo romano e le grandi migrazioni: nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del mediterraneo*” Convegno internazionale di studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2011) Premio Cimitile 2011, in *Rassegna Storica Salernitana* n. 56 2011, Salerno 2012, pp, 247-256.

Gargiulo B. 2011, *Archeologia e storia delle migrazioni: Europa, Italia, mediterraneo fra tarda età romana e alto medioevo*, Convegno internazionale di studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 17-18 giugno 2010) in *Rassegna Storica Salernitana* n. 54, Salerno 2011 pp.249-256.

Gargiulo B. 2008, Tavola rotonda su “*La valorizzazione del patrimonio archeologico e storico-artistico*” inserita durante il premio Cimitile, in *Atti del convegno di studi “La Campania tra tarda antichità e alto medioevo: ricerche di archeologia del territorio*”, a cura di Rotili M., Ebanista C., Cimitile 2008, pp.153-159.

Matera, 29/11/2024